Тематическое планирование по курсу «Родная (русская) литература». 8класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, тема | Кол-во часов | Дата проведения | |
| План | Факт |
| 1-2 | А. Никитин «Хож­дение за три моря» | 2 |  |  |
| 3-5 | А.С. Пушкин «Пи­ковая дама» | 3 |  |  |
| 6-9 | Е. Шварц «Дра­кон» | 4 |  |  |
| 10 | А. Толстой «Князь Михайло Репнин» | 1 |  |  |
| 11-12 | А. Куприн «Ли- стригоны» (отрыв­ки) | 2 |  |  |
| 13 | И. Анненский «Де­ти», «Перед зака­том», «Только мыслей и слов» (1ч.) | 1 |  |  |
| 14 | А. Белый «Из окон вагона», «Тройка», «Родине» | 1 |  |  |
| 15 | Ю. Кузнецов «Атомная сказка» | 1 |  |  |
| 16 | Б. Пастернак «Ко­гда разгуляется» | 1 |  |  |
| 17-19 | Л. Кассиль «Доро­гие мои мальчиш­ки» | 3 |  |  |
| 20-21 | Ю. Казаков «Арк- тур-гончий пёс» | 2 |  |  |
| 22-24 | А. Алексин «Безумная Евдо­кия» или другое произведение пи- сателя | 3 |  |  |
| 25 | В. Высоцкий «А он не вернулся из боя», «Братские могилы | 1 |  |  |
| 26 | И. Шмелёв «Мар­тын и Кинга» | 1 |  |  |
| 27-29 | Е. Мурашова «Класс коррекции» | 3 |  |  |
| 30-32 | Е. Рудашевский «Куда уходит ку- муткан» | 3 |  |  |
| 33-34 | Д. Доцук «Голос» | 2 |  |  |